**ANEXO I**

**CATEGORIAS  DE APOIO - AUDIOVISUAL**

1. **RECURSOS DO EDITAL**

O presente edital possui valor total de **R$**250.919,48 (duzentos e cinquenta mil com novecentos e dezenove reais e quarenta e oito centavos) distribuídos da seguinte forma:

**CATEGORIA A**

Até R$ 131.000,00 (cento e quarenta e três mil reais) para ​apoio a 01 produção de obra audiovisual com o tempo de 30 a 40 minutos.

**CATEGORIA B**

Até R$ 46.000,00 ( quarenta e seis mil reais) para apoio a 02 produções de obra audiovisual com o tempo de no mínimo 10 minutos e máximo 20 minutos.

**CATEGORIA C**

Até R$ 27.919,48 (vinte e sete novecentos e dezenove reais com quarenta e oito centavos ) para apoio à realização de até 02 ações de formação audiovisual sendo cada projeto receberá um aporte de até R$ 13.950,00.

**2. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS**

**CATEGORIA A**

**Inciso I do art. 6º da LPG: apoio a produção de obras audiovisuais, de curta-metragem.**

**Produção de curtas-metragens:**

Para este edital, refere-se ao apoio concedido à produção de **curta-metragem** com duração de **20 a 40 minutos**, de **[ficção, documentário, animação etc]**.

Os recursos fornecidos podem ser direcionados para financiar todo o processo de produção, desde o desenvolvimento do projeto até a exibição do audiovisual.

**CATEGORIA B**

**Inciso I do art. 6º da LPG: apoio a produção de obras audiovisuais, de curta-metragem .**

**Produção de curtas-metragens:**

Para este edital, refere-se ao apoio concedido à produção de **curta-metragem** com duração de 10 a 20 **minutos**, de **[ficção, documentário, animação etc]**.

Os recursos fornecidos podem ser direcionados para financiar todo o processo de produção, desde o desenvolvimento do projeto até a exibição do audiovisual.

**CATEGORIA C**

 **Inciso III do art. 6º da LPG: apoio à realização de ação de Formação Audiovisual**

**Apoio à realização de ação de Formação Audiovisual**

Neste edital, a **Formação Audiovisual** refere-se ao apoio concedido para o desenvolvimento de **oficinas**voltadas para profissionais, estudantes e interessados na área audiovisual. Esse tipo de fomento tem como objetivo promover o aprimoramento das habilidades técnicas, criativas e gerenciais dos profissionais, bem como estimular a formação de novos talentos.

A **Formação Audiovisual** deverá ser oferecida de forma gratuita aos participantes.

Deverá ser apresentado:

I - Detalhamento da metodologia de mediação/formação; e

II - Apresentação do currículo dos profissionais mediadores/formadores.

**3. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES**

OPÇÃO 1

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAT.** | **DESCRIÇÃO** | **QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA** | **QTD TOTAL DE VAGAS** | **VALOR MÁXIMO POR PROJETO** | **VALOR TOTAL DA CATEGORIA** |
| A | **Inciso I** | LPG - Apoio a produção de obra audiovisual de curta-metragem  | 1 | 1 | R$ 131.000,00 | R$ 131.000,00 |
| B | **Inciso I** | LPG - Apoio a produção de obra audiovisual de curta-metragem | 2 | 2 | R$ 46.000,00 | R$92.000,00 |
| C | **Inciso III** | Ação de Formação Audiovisual | 2 | 2 | R$ 13.950,00 | R$ 27.919,48 |
|  | **TOTAL**  | **R$250.919,48** |