Eu,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CPF nº\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ RG nº: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Nacionalidade:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Residente e domiciliado no endereço:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nº:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Bairro:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CEP: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail de contato:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Representante ou Responsável Legal pelo Espaço Cultural denominado:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Apresento este Requerimento para acesso ao Subsídio previsto na Lei Federal 14.017/2020, conforme dados e Auto declarações descritos no presente documento:

**IDENTIFICAÇÃO DO ESPAÇO CULTURAL E ARTÍSTICO**

|  |  |
| --- | --- |
| Endereço de e-mail |  |
| Telefone de contato (preferencialmente com WhatsApp) |  |
| Telefone do espaço/empresa (caso possua) |  |
| Nome do espaço |  |
| Razão Social (conforme CNPJ, se for o caso) |  |
| Endereço do espaço/empresa |  |
| Nome completo do Responsável |  |
| Função que exerce no espaço |  |
| Data de Nascimento |  |
| Documento de identidade (número e órgão emissor) |  |
| Número do CPF |  |
| A quanto tempo o espaço/empresa/coletivo está em funcionamento no município?  ( ) de 2 a 5 anos  ( ) de 5 a 10 anos  ( ) acima de 10 anos | |
| Qual o perfil do público atendido? (resumo das atividades artísticas/culturais, faixa etária, quantidade de pessoas atendidas, se o acesso é gratuito ou pago), dentre outras informações que achar necessário.( em anexo pode ser inserido imagens, fotografias para a comprovação mínima de 02 anos) | |
|  | |
| O espaço possui funcionários contratados, voluntários, colaboradores sem remuneração? Se sim, quantos? Detalhar qual tipo de contratação:  ( ) nenhum  ( ) apenas 01  ( ) 2 á 5  ( ) Mais de 5  Tipo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Sobre o imóvel do espaço:  ( ) Próprio  ( ) Alugado  ( ) Financiado  ( ) Espaço emprestado ou de uso compartilhado  ( )Espaço itinerante  ( ) Espaço público (escola, praça, rua, quadra ou prédio público)  ( ) Espaço público cedido em comodato  ( ) Outros.  Qual valor? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Caso o espaço seja um coletivo cultural  ***Identificação dos membros do coletivo cultural*** *(identifique no mínimo 5 membros do Coletivo Cultural):*   |  |  | | --- | --- | | Nome | Identidade (CPF ou RG) |  |  |  | | --- | --- | |  |  |  |  |  | | --- | --- | |  |  |  |  |  | | --- | --- | |  |  |  |  |  | | --- | --- | |  |  |  |  |  | | --- | --- | |  |  | | |
| **Áreas de atuação cultural:**  ( ) artes cênicas (teatro, dança, circo, entre outras manifestações)  ( ) artes visuais( pintura, escultura, fotografia, artes digitais , entre outras manifestações)  ( ) audiovisual, incluindo rádio e televisão de caráter educativo e cultural, sem caráter comercial  ( ) música  ( ) artesanato  ( ) livro, literatura e contação de histórias  ( ) manifestações culturais gospel e sacro-religiosas  ( ) culturas populares e tradicionais  ( ) Produtora de Eventos e Festas...  ( ) Outros. Qual? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| **Tipo de equipamento cultural que melhor identifica o Espaço Cultural:**   |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Ateliê |  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Casa de cultura |  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Casa de eventos |  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Centro cultural |  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Escola de musica |  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Centro de Tradições |  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Circo |  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Escola ou casas de dança |  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Escola de Artes |  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Estúdio (linguagem ou atividade cultural) |  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Feira |  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Galeria ou ateliê de artes |  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Livraria ou Sebo |  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Produtora |  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Escola de Teatro |  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Terreiro |  |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  | Sede de grupo |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  |  | Outro: |  | | |
| Qual a origem dos recursos financeiros para manutenção do espaço? (Considere a realidade anterior ao período de distanciamento social) Marque todas que se aplicam.  ( ) Bilheteria  ( ) Doações em geral  ( ) Lei de Incentivo à Cultura (Lei Rouanet)  ( ) Projetos de incentivos Federais  ( ) Mensalidades  ( ) Patrocínio direto de empresas - sem ser Lei de Incentivo  ( ) Recursos próprios  ( ) Venda de produtos e serviços | |
| Possuo inscrição no(s) Cadastro(s) (Podem ser assinaladas mais de uma opção):  ( ) Cadastro Estadual de Cultura (Mapa Cultural de Santa Catarina)  ( ) Cadastro Municipal de Cultura  ( ) Cadastro Nacional de Pontos e Pontões de Cultura  ( ) Cadastro Estadual de Pontos e Pontões de Cultura  ( ) Sistema Nacional de Informações e Indicadores Culturais (SNIIC)  ( ) Sistema de Informações Cadastrais do Artesanato Brasileiro (Sicab)  ( ) Outros cadastros referentes a atividades culturais existentes na unidade da Federação, bem como projetos culturais apoiados nos termos da Lei Federal nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, nos 24 (vinte e quatro) meses imediatamente anteriores à data de publicação (30/06/2020) da Lei Federal 14.017/2020 (Aldir Blanc). | |
| Qual O Faturamento/Receita Do Espaço Cultural, Referente Ano 2019?  ( ) Até R$5.000,00  ( ) R$5.001,00 Á R$10.000,00  ( ) Acima De R$10.000,00 | |
| Despesa Do Espaço Com Energia, Ultimos 4 Meses De 2019? (Valor Total aproximado Dos 04 últimos Meses de 2019))  ( ) Até R$100,00  ( ) De R$101,00 Á R$500,00  ( ) Acima De R$500,00 | |
| Despesa Do Espaço Com Água Nos Últimos 4 Meses De 2019? ( Valor Total aproximado Dos 04 últimos Meses de 2019)  ( ) Até R$100,00  ( ) De R$101,00 Á R$500,00  ( ) Acima De R$500,00 | |
| Despesa Do Espaço Com Telefone Nos Ultimos 4 Meses De 2019? (Valor Total aproximado Dos 04 últimos Meses de 2019)  ( ) Até R$100,00  ( ) De R$101,00 Á R$500,00  ( ) Acima De R$500,00 | |
| Despesa Do Espaço Com Internet Últimos 4 Meses De 2019? (Valor Total aproximado Dos 04 últimos Meses de 2019))  ( ) Até R$100,00  ( ) De R$101,00 Á R$500,00  ( ) Acima De R$500,00 | |
| Considerando que a Lei prevê contrapartida, pretende realizá-la junto à rede pública de ensino, espaços públicos ou comunidades?  ( ) Rede Pública de Ensino  ( ) Espaços Públicos  ( ) Comunidades  Conforme pergunta anterior, sendo na rede pública de ensino ou não, qual contrapartida pretende realizar? **Obs: a contrapartida precisa ser mensurável em no mínimo 20% ( essa porcentagem deve ser descrita os valores que compõe a contrapartida, fechando os 20% do valor total recebido)**   |  |  | | --- | --- | | Atividades propostas em bens ou serviços: | R$ | |  |  | |  |  | |  |  | |  |  | | **TOTAL** |  | | |

**AUTODECLARAÇÕES**

( ) DECLARO que o espaço cultural, no qual respondo como Representante ou Responsável Legal, está inscrito, em, pelo menos, um dos cadastros previstos na Lei Federal 14.017/2020 (Aldir Blanc), conforme relação abaixo, com sua inscrição e Requerimento e Autodeclaração de Espaço cultural homologada e validada pela Comissão de Trabalho e avaliação da Lei Aldir Blanc.

( ) DECLARO, como Representante ou Responsável Legal, que a Entidade/Coletivo tem finalidade Cultural e teve suas atividades interrompidas em decorrência das medidas de isolamento social devido à pandemia COVID 19, conforme dispõe o Inciso II do artigo 2º da Lei Federal 14.017/2020.

Informe o período de interrupção das atividades culturais e artísticas do Espaço Cultural, a partir de março de 2020:

( ) DECLARO, como Representante ou Responsável Legal, que o Espaço Cultural não é criado pela administração pública de qualquer esfera ou vinculados a ela, bem como, não possui vínculos com fundações, institutos ou instituições criados ou mantidos por grupos de empresas, a teatros e casas de espetáculos de diversões com financiamento exclusivo de grupos empresariais, e a espaços geridos pelos serviços sociais do Sistema S, conforme vedação prevista no parágrafo único do Art. 8º da Lei Federal 14.017/2020 (Aldir Blanc).

( ) DECLARO que, sou Representante ou Responsável Legal pela gestão do Espaço Cultural e que solicitei apenas este benefício, em todo território nacional, sem recebimento cumulativo, conforme vedação prevista no § 3º do artigo 7º da Lei Federal 14.017/2020.

( ) DECLARO também que, estou CIENTE que somente poderei utilizar os recursos recebidos em gastos relativos à manutenção da atividade cultural, realizadas com: internet, transporte, aluguel, telefone, consumo de água e luz e outras despesas relativas à manutenção da atividade cultural do beneficiário.

( ) DECLARO que, como Representante ou Responsável Legal do Espaço cultural, em recebendo o subsídio, COMPROMETO-ME a apresentar prestação de contas referente ao uso do benefício à Departamento Cultura de Xanxerê/ Controladoria Interna, em até 120 (cento e vinte) dias após o recebimento da última parcela do subsídio, nos termos do Art. 10 da Lei Federal 14.017/2020 (Aldir Blanc).

( ) DECLARO que, como Representante ou Responsável Legal do Espaço cultural, em recebendo o benefício do subsídio, quando forem permitidos os eventos presenciais, COMPROMETO-ME em garantir como contrapartida, a realização de atividades destinadas, prioritariamente, aos alunos de escolas públicas ou de atividades em espaços públicos da comunidade, de forma gratuita, em intervalos regulares, em cooperação e planejamento definido com o Departamento de Cultura de Xanxerê, conforme determina o Art. 9º da Lei Federal 14.017/2020 (Aldir Blanc).

( ) Assumo total responsabilidade em garantir a integridade, veracidade e totalidade das informações e dos documentos exigidos neste Edital, não cabendo qualquer indenização devida ao interessado, pela elaboração e apresentação de documentação irregular.

**DADOS COMPLEMENTARES – BANCÁRIOS**

(O objetivo destas informações é para agilização das operações de futuros repasses de subsídios, conforme prevê a Lei Federal 14.017/2020 (Aldir Blanc). Informe a conta corrente, agência e o banco que deseja receber o subsídio. Se o Espaço cultural é mantido ou organização por Pessoa Física ou Coletivo cultural, a conta bancária deve estar ativa e em nome da Pessoa Física do Representante ou Responsável Legal).

Nome do Titular da Conta:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Banco:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Número da agência:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Número da Conta Corrente :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Xanxerê (SC), \_\_/\_\_\_/\_\_\_\_

|  |
| --- |
| **ESPAÇO DEDICADO AO PARECER DA COMISSÃO**  **DE TRABALHO E AVALIAÇÃO DA LEI ALDIR BLANC:**  *(NÃO PREENCHER)* |
|  |